PFAFF®

creative sensation™ Fächer-Quilt

Sie brauchen:

- Näh- und StickmaschinePFAFF® **creative sensation**™
- **creative**™ Deluxe Hoop 360 x 200 mm
- **creative**™ Elite Hoop 260 x 200 mm
- **creative**™ Master Hoop 240 x 150 mm
- PFAFF® Embroidery Collection 410 Fabric Creator

Dupionseide, 110 cm breit, in den folgenden Farben und Längen:

- Schwarz, 270 cm (für Sashing, Ecken und Einfassung)
- Orange-/Rostrot, 100 cm (Farbe 1)
- Zartlila, 40 cm (Farbe 2)
- Korallenrot, 40 cm (Farbe 3)
- Rosa, 40 cm (Farbe 4)
- Hell-Mauve, 40 cm (Farbe 5)
- Blassgelb, 40 cm (Farbe 6)
- Fuchsia, 50 cm (Farbe 7)
- Lindgrün, 50 cm (Farbe 8)
- Lila, 50 cm (Farbe 9)
- Blau, 40 cm (Farbe 10)
- Orange, 40 cm (Farbe 11)
- Rostbraun, 40 cm (Farbe 12)
- Burgunderrot, 50 cm (Farbe 13)
- Rückseitenstoff 340 cm
- Einlage 180 cm
- Dünnes, aufbügelbare Vlies für Quiltetikett, 20 cm
- Verschiedenfarbige Rayon- und Metallic-Garne zum Sticken
- Schwarzes Nähgarn
- Unterfaden zum Sticken
- Lineal, Rollmesser und Unterlage
- Stoffmarker/Schneiderkreide
- Klebezettel zum Beschriften der Blöcke
- 150 x 50 cm (1 1/2 yd x 20") dickes Vlies für Vorlagen oder Vorlagenkunststoff/Cardstock
- Stecknadeln

PFAFF® Zubehör

- PFAFF® Ausgleichsfuß fürs IDT™-SYSTEM, 820676-096

Diese und weitere Zubehörteile finden Sie auf unserer Website www.pfaff.com, zum Erwerb bei Ihrem PFAFF® Fachhändler.

Zuschneiden

Bitte beschriften Sie jedes zugeschnittene Stoffteil mit Farbnummer und Blockreihe.

Aus der schwarzen Dupionseide

Schneiden Sie folgende Länge zu:

- 12 Streifen à 3,5 x 140 cm (1 1/2" x 55") für Sashings (Verbindungsstreifen zwischen den Ornamentik-Motiven)
- 1 Quadrat à 115 x 115 cm (45" x 45") für die Einfassung. Später sollen Sie aus dem Quadrat so viele Schrägbandstreifen mit einer Breite von 7,5 cm (3") zuschneiden, dass sie zusammen eine Länge von 550 cm (220") erreichen.

Aus der übrigen schwarzen Dupionseide:

- 1 Viertelkreis für die untere Ecke des „Fächers" – s. Schnittmuster.
- 36 – 1-1/2Quadrate à 3,5 x 3,5 cm (1 1/2" x 1 1/2")
- 36 - 1-3/4Quadrate à 4 x 4 cm (1 3/4" x 1 3/4")
- 36 – 2Quadrate à 5 x 5 cm (2" x 2")
- 18 – 2-1/4Quadrate à 5,7 x 5,7 cm (2 1/4" x 2 1/4")

Aus der Dupionseide in Orange-/Rostrot (Farbe 1)

Zuschneiden

- 1 Teil à 51 x 71 cm (20" x 28") für die bestickten Blöcke für Reihe 1
- 1 Teil à 46 x 76 cm (18" x 30") für die bestickten Blöcke für Reihe 3
- 1 Teil à 46 x 34 cm (18" x 13 1/2") für die bestickten Blöcke für Reihe 4

Aus der Dupionseide in Zartlila (Farbe 2)

Zuschneiden

- 1 Teil à 34 x 51 cm (13 1/2" x 20") für die bestickten Blöcke für Reihe 1
- 2 Teile à 17 x 46 cm (6 3/4" x 18") für die unbestickten Blöcke für Reihe 2

Aus der korallenroten Dupionseide (Farbe 3)

Zuschneiden

- 1 Teil à 34 x 51 cm (13 1/2" x 20″) für die bestickten Blöcke für Reihe 1
- 1 Teil à 34 x 51 cm (13 1/2" x 20″) für die bestickten Blöcke für Reihe 2

Aus der rosafarbenen Dupionseide (Farbe 4)

Zuschneiden

- 2 Teile à 34 x 51 cm (13 1/2" x 20") für die bestickten Blöcke für Reihe 2

Aus der Dupionseide in Hell-Mauve (Farbe 5)

Zuschneiden

- 1 Teil à 34 x 51 cm (13 1/2" x 20") für die bestickten Blöcke für Reihe 2
- 1 Teil à 17 x 46 cm (6 3/4" x 18") für die unbestickten Blöcke für Reihe 2

Aus der blassgelben Dupionseide (Farbe 6)

Zuschneiden

- 2 Teile à 34 x 51 cm (13 1/2" x 20") für die bestickten Blöcke für Reihe 2

Aus der Dupionseide in Fuchsia (Farbe 7)

Zuschneiden

- 1 Teil à 46 x 51 cm (18" x 20") für die bestickten Blöcke für Reihe 3
- 1 Teil à 46 x 36 cm (18" x 14") für die bestickten Blöcke für Reihe 4

Aus der lindgrünen Dupionseide (Farbe 8)

Zuschneiden

- 1 Teil à 46 x 51 cm (18" x 20") für die bestickten Blöcke für Reihe 3
- 1 Teil à 19 x 12 cm (7 1/2" x 4 3/4") für das Quiltetikett

Aus der lilafarbenen Dupionseide (Farbe 9)

Zuschneiden

- 1 Teil à 46 x 110 cm (18" x 42") für die bestickten Blöcke für Reihe 3

Aus der blauen Dupionseide (Farbe 10)

Zuschneiden

- 1 Teil à 34 x 46 cm (13 1/2" x 18") für die bestickten Blöcke für Reihe 4
- 1 Teil à 34 x 46 cm (13 1/2" x 18") für die unbestickten Blöcke für Reihe 4
- 4 Teile à 6,5 x 23 cm (2 1/2" x 9") für die Umrandung des Quiltetiketts

Aus der orangefarbenen Dupionseide (Farbe 11)

Zuschneiden

- 1 Teil à 34 x 46 cm (13 1/2" x 18") für die bestickten Blöcke für Reihe 4

Aus der rostbraunen Dupionseide (Farbe 12)

Zuschneiden

- 1 Teil à 34 x 46 cm (13 1/2" x 18") für die bestickten Blöcke für Reihe 4

Aus der burgunderroten Dupionseide (Farbe 13)

Zuschneiden

- 1 Teil à 34 x 46 cm (13 1/2" x 18") für die bestickten Blöcke für Reihe 4
- 2 Teile à 30 x 46 cm (12" x 18") für die unbestickten Blöcke für Reihe 4

Rückseitenstoff, zuschneiden:

- 1 Teil à 115 x 170 cm (45" x 67")
- 1 Teil à 56 x 170 cm (22" x 67")

Vorlagen für Reihenblöcke erstellen

Maße siehe Abbildungen auf der letzten Seite.

Erzeugen Sie die Vorlagen für die Quiltreihen aus schwerem Vlies (bzw. Cardstock oder Kunststoff). 1,3 cm (½") Nahtzugabe ist bei den Vorlagen enthalten.

Stitch Creator Stickereien erzeugen

Verwenden Sie den Abschnitt „Stitch Creator, Technik – Neuen Stich erstellen" zum Erzeugen der Stiche, die wir zum Verzieren der Blöcke für Reihe 1 verwenden wollen.

Bestickte Blöcke für Reihe 1

Verwenden Sie die Stiche 1, 5 und 7 aus der Technikübung „Neuen Stich erstellen", um 3 Stickdateien zu erzeugen, die wir zum Besticken der Blöcke für Reihe 1 nutzen möchten.

Stickmotiv Stich 1

- Schalten Sie auf Ihrer PFAFF® **creative sensation**™ um zu „Stickerei bearbeiten".
- Stellen Sie den Stickrahmen auf PFAFF® **creative**™ Deluxe Hoop 360 x 200 ein.
- Gehen Sie zu „Auswahlmenü", „Stichmenü", „Persönliches Menü", „Menü 1", Stich Nr. 1.
- Öffnen Sie im Stickmodus die Musterfolge.

- Halten Sie „Vervielfältigen" gedrückt.

- Stellen Sie die Anzahl Kopien auf 67 ein. Bestätigen Sie die Eingabe mit einem Häkchen. Tippen Sie auf „OK".
- Schließen Sie die Musterfolge durch Antippen von „OK".
- Tippen Sie auf „Unter Persönliche Motive speichern".

- Wählen Sie „Umbenennen"

- Halten Sie das Symbol „Löschen" gedrückt, um den automatisch generierten Namen zu löschen.
- Geben Sie „Stich 1" ein.
- Tippen Sie auf „OK".
- Tippen Sie auf „OK", um das Motiv abzuspeichern.
- Halten Sie das Symbol „Löschen" gedrückt, um den Bildschirm zu löschen.
- Tippen Sie auf „OK", um alle Motive zu löschen.

Stickmotiv Stich 5

- Stellen Sie sicher, dass Sie sich noch in „Stickerei bearbeiten" befinden und der „PFAFF® **creative**™ Deluxe Hoop 360 x 200" immer noch gewählt ist.
- Gehen Sie zu „Auswahlmenü", „Stichmenü", „Persönliches Menü", „Menü 1", Stich Nr. 5.
- Öffnen Sie im Stickmodus die Musterfolge.

- Halten Sie „Vervielfältigen" gedrückt.

- Stellen Sie die Anzahl Kopien auf 45 ein. Bestätigen Sie die Eingabe mit einem Häkchen. Tippen Sie auf „OK".
- Schließen Sie die Musterfolge durch Antippen von „OK".
- Tippen Sie auf „Unter Persönliche Motive speichern".

- Wählen Sie „Umbenennen".

- Halten Sie das Symbol „Löschen" gedrückt, um den automatisch generierten Namen zu löschen.
- Geben Sie „Stich 5" ein.
- Tippen Sie auf „OK".
- Tippen Sie auf „OK", um das Motiv abzuspeichern.
- Halten Sie das Symbol „Löschen" gedrückt, um den Bildschirm zu löschen.
- Tippen Sie auf „OK", um alle Motive zu löschen.

Stickmotiv Stich 7

- Modus „Stickerei bearbeiten" bei gewähltem „**creative**™ Deluxe Hoop 360 x 200).
- Gehen Sie zu „Auswahlmenü", „Stichmenü", „Persönliches Menü", „Menü 1", Stich Nr. 7.
- Öffnen Sie im Stickmodus die Musterfolge.

- Halten Sie „Vervielfältigen" gedrückt.

- Stellen Sie die Anzahl Kopien auf 45 ein. Bestätigen Sie die Eingabe mit einem Häkchen. Tippen Sie auf „OK“.
- Schließen Sie die Musterfolge durch Antippen von „OK“.
- Tippen Sie auf „Unter Persönliche Motive speichern“.

- Wählen Sie „Umbenennen“.

- Halten Sie das Symbol „Löschen“ gedrückt, um den automatisch generierten Namen zu löschen.
- Geben Sie „Stich 7“ ein.
- Tippen Sie auf „OK“.
- Tippen Sie auf „OK“, um das Motiv abzuspeichern.
- Halten Sie das Symbol „Löschen“ gedrückt, um den Bildschirm zu löschen.

Bestickte Blöcke für Reihe 1 – Orange-/Rostrot (Farbe 1)

- Fenster „Stickerei bearbeiten"
- Gehen Sie zu „Auswahlmenü“, „Dateien und Ordner“, „Persönliche Motive“, Motiv „Stich 1.vp3“.
- Verschieben Sie die Stiche auf die linke Seite des Stickrahmens zu den Koordinaten -60.0/0.0.
- Gehen Sie zu „Auswahlmenü“, „Dateien und Ordner“, „Persönliche Motive“, Motiv „Stich 7.vp3“.
- Verschieben Sie die Stiche auf die rechte Seite des Stickrahmens zu den Koordinaten 60.0/0.0

Spannen Sie Vlies und den 51 x 76 cm (20" x 28") großen Stoff mit Farbe 1 (Orange-/Rostrot) so in den PFAFF® **creative**™ Deluxe Hoop 360 x 200 ein, dass sich der Großteil des Stoffes links vom Rahmen befindet.

Bringen Sie den Stickrahmen an der Maschine an und gehen Sie zu „Stickvorgang“.

Fädeln Sie Ihre PFAFF® **creative**™ sensation mit Rayon-Stickgarn in einer Kontrastfarbe als Ober- sowie einem passenden Unterfaden ein.

Sticken Sie die Motive „Stich 1.vp3“ und „Stich 7.vp3“. Löschen Sie nach Abschluss des Stickvorgangs den Bildschirm. Nehmen Sie Stoff und Vlies aus dem Stickrahmen und entfernen Sie vorsichtig das Vlies hinter den Stichen.

Zentrieren Sie die Blockvorlage für Reihe 1 auf den beiden Stichreihen und übertragen Sie sie auf den Stoff. Schneiden Sie die beiden Blöcke aus.

Beschriften Sie den mit „Stich 1.vp3“ bestickten Block als „Reihe 1, Keilabschnitt B“.

Beschriften Sie den mit „Stich 7.vp3“ bestickten Block als „Reihe 1, Keilabschnitt G“.

Unbestickte Blöcke für Reihe 1

Schneiden Sie aus dem restlichen Stoff 3 weitere Blockvorlagen für Reihe 1 aus. Beschriften Sie diese als „Reihe 1, Keilabschnitt A“, „Reihe 1, Keilabschnitt H“ und „Reihe 1, Keilabschnitt I“.

Bestickte Blöcke für Reihe 1 – Zartlila (Farbe 2)

- Fenster „Stickerei bearbeiten"
- Gehen Sie zu „Auswahlmenü“, „Dateien und Ordner“, „Persönliche Motive“, Motiv „Stich 5.vp3“.
- Verschieben Sie die Stiche auf die linke Seite des Stickrahmens zu den Koordinaten -60.0/0.0.
- Gehen Sie zu „Auswahlmenü“, „Dateien und Ordner“, „Persönliche Motive“, Motiv „Stich 1.vp3“.
- Verschieben Sie die Stiche auf die rechte Seite des Stickrahmens zu den Koordinaten 60.0/0.0.

Spannen Sie Vlies und den 34 x 51 cm (13 1/2" x 20") großen Stoff in der Farbe 2 (Zartlila) in den PFAFF® **creative**™ Deluxe Hoop 360 x 200 ein.

Bringen Sie den Stickrahmen an der Maschine an und schalten Sie um zum „Stickvorgang“.

Fädeln Sie 40er-Rayongarn in einer Kontrastfarbe als Ober- und ein geeignetes Garn als Unterfaden ein.

Sticken Sie die Motive „Stich 5.vp3“ und „Stich 1.vp3“. Löschen Sie nach Abschluss des Stickvorgangs den Bildschirm. Nehmen Sie Stoff und Vlies aus dem Stickrahmen und entfernen Sie vorsichtig das Vlies hinter den Stichen.

Zentrieren Sie die Blockvorlage für Reihe 1 auf den beiden Stichreihen und übertragen Sie sie auf den Stoff. Schneiden Sie die beiden Blöcke aus.

Beschriften Sie den mit „Stich 5.vp3“ bestickten Block als „Reihe 1, Keilabschnitt D“.

Beschriften Sie den mit „Stich 1.vp3“ bestickten Block als „Reihe 1, Keilabschnitt E“.

Bestickte Blöcke für Reihe 1 – Korallenrot (Farbe 3)

- Fenster „Stickerei bearbeiten“
- Gehen Sie zu „Auswahlmenü“, „Dateien und Ordner“, „Persönliche Motive“, Motiv „Stich 7.vp3“.

- Verschieben Sie die Stiche auf die linke Seite des Stickrahmens zu den Koordinaten -60.0/0.0.
- Tippen Sie einmal auf „Vervielfältigen“.
- Verschieben Sie die vervielfältigte Reihe auf die rechte Seite des Stickrahmens zu den Koordinaten 60.0/0.0.

Spannen Sie Vlies und den 34 x 51 cm (13 1/2" x 20") großen Stoff mit der Farbe 2 (Korallenrot) in den PFAFF® **creative**™ Deluxe Hoop 360 x 200 ein.

Bringen Sie den Stickrahmen an der Maschine an und schalten Sie um zum „Stickvorgang“.

Fädeln Sie 40er-Rayongarn in einer Kontrastfarbe als Ober- und ein geeignetes Garn als Unterfaden ein.

Sticken Sie das Motiv „Stich 7.vp3“ zweimal. Löschen Sie nach Abschluss den Bildschirm. Nehmen Sie Stoff und Vlies aus dem Stickrahmen und entfernen Sie vorsichtig das Vlies hinter den Stichen.

Zentrieren Sie die Blockvorlage für Reihe 1 auf den einzelnen Stichreihen und übertragen Sie sie auf den Stoff. Schneiden Sie die Blöcke aus.

Beschriften Sie den mit „Stich 7.vp3“ bestickten Block als „Reihe 1, Keilabschnitt C“.

Beschriften Sie den mit „Stich 7.vp3“ bestickten Block als „Reihe 1, Keilabschnitt F“.

Bestickte Blöcke für Reihe 2

Schalten Sie um zu „Stickerei bearbeiten“.

- Stellen Sie den Stickrahmen auf PFAFF® **creative**™ Deluxe Hoop 360 x 200 ein.
- Gehen Sie zu „Auswahlmenü“, „Dateien und Ordner“, „Integrierte Maschinenmotive“.
- Wählen Sie „Listenansicht“.
- Scrollen Sie nach unten zu „cs_013.vp3“.
- Tippen Sie auf „cs_013.vp3“ und „cs_014.vp3“. Halten Sie anschließend „cs_015.vp3“ gedrückt, um alle 3 Motive gleichzeitig zu laden.
- Tippen Sie zweimal auf den Bildschirm, um die Markierung aller Motive aufzuheben.
- Bewegen Sie sich mithilfe der Pfeile zum ersten Motiv.
- Verschieben Sie es im Stickrahmen nach oben, Koordinaten: 0.0/106.0 (verwenden Sie bei Bedarf das Rädchen zur Feineinstellung).
- Bewegen Sie sich mithilfe des Abwärtspfeils zum zweiten Motiv.
- Tippen Sie auf die Mitte des Rädchens, um das Motiv im Stickrahmen zu zentrieren.
- Bewegen Sie sich mithilfe des Abwärtspfeils zum dritten Motiv.
- Verschieben Sie es im Stickrahmen nach unten, Koordinaten: 0.0/-91.0.
- Wählen Sie den Ordner „Persönliche Motive“.
- Wählen Sie „Umbenennen“. Geben Sie den Namen „Shaping-Kombination“ ein.
- Tippen Sie auf „OK“.
- Tippen Sie auf „OK“, um die Datei abzuspeichern.

Zentrieren Sie die folgenden Seidenstoffe mit Vlies im PFAFF® **creative**™ Deluxe Hoop 360 x 200 und besticken Sie sie mit der Shaping-Kombination:

Farbe 3 – Korallenrot

- 1 Teil à 34 x 51 cm (13 1/2“ x 20")
- Zentrieren Sie die Blockvorlage für Reihe 2 über der Stickerei, übertragen Sie sie und schneiden Sie sie aus.
- Beschriften Sie sie als „Reihe 2, Keilabschnitt D“.

Farbe 4 – Rosa

- 2 Teile à 34 x 51 cm (13 1/2“ x 20")
- Zentrieren Sie die Blockvorlage für Reihe 2 über der Stickerei, übertragen Sie sie und schneiden Sie 2 Blöcke aus.
- Beschriften Sie sie als „Reihe 2, Keilabschnitt C“ und „Reihe 2, Keilabschnitt F“.

Farbe 5 – Hell-Mauve

- 1 Teil à 34 x 51 cm (13 1/2" x 20")
- Zentrieren Sie die Blockvorlage für Reihe 2 über der Stickerei, übertragen Sie sie und schneiden Sie sie aus.
- Beschriften Sie sie als „Reihe 2, Keilabschnitt G".

Farbe 6 – Blassgelb

- 2 Teile à 34 x 51 cm (13 1/2" x 20")
- Zentrieren Sie die Blockvorlage für Reihe 2 über der Stickerei, übertragen Sie sie und schneiden Sie 2 Blöcke aus.
- Beschriften Sie sie als „Reihe 2, Keilabschnitt B" und „Reihe 2, Keilabschnitt E".

Unbestickte Blöcke für Reihe 2

Schneiden Sie aus den folgenden nicht bestickten farbigen Seidenstoffen die Blockvorlage für Reihe 2 aus:

Farbe 2 – Zartlila

- 2 Teile à 17 x 46 cm (6 3/4" x 18")
- Beschriften Sie sie als „Reihe 2, Keilabschnitt A" und „Reihe 2, Keilabschnitt I".

Farbe 5 – Hell-Mauve

- 1 Teil à 17 x 46 cm (6 3/4" x 18")
- Beschriften Sie es als „Reihe 2, Keilabschnitt H".

Bestickte Blöcke für Reihe 3

Schalten Sie um zu „Stickerei bearbeiten".

Stellen Sie den Stickrahmen auf PFAFF® **creative**™ Elite Hoop 260 x 200 ein.

Gehen Sie zum „Auswahlmenü".

Gehen Sie zur Design Collection 410, Fabric Creator, Motiv Nr. 20.

Fädeln Sie Metallic-Stickgarn als Oberfaden und einen geeigneten Unterfaden ein.

Erzeugen Sie unter Verwendung von „Precise Positioning" ein über und über besticktes Stück Stoff. Übertragen Sie darauf die Blockvorlage für Reihe 3 und schneiden Sie die Blöcke aus.

Wie Sie die Funktion „Precise Positioning" verwenden, erfahren Sie im Benutzerhandbuch Ihrer PFAFF® **creative sensation™**.

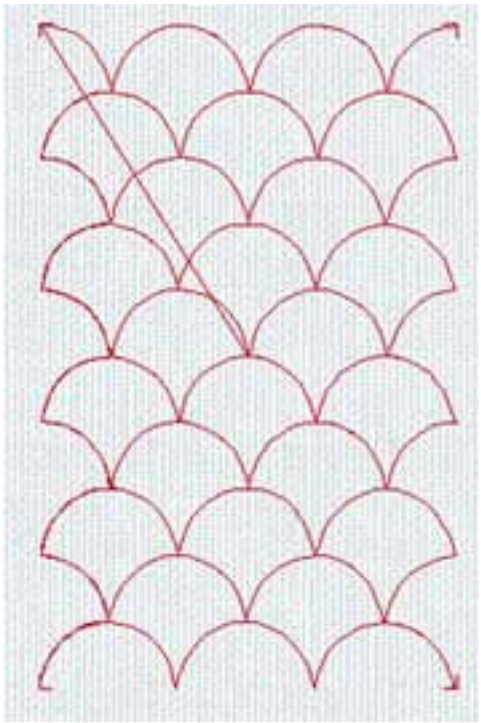
Besticken Sie folgende Stoffstücke mit dem Motiv:

Farbe 1 – Orange-/Rostrot

- 1 Teil à 46 x 76 cm (18" x 30"). Sticken Sie der Breite nach 4 Wiederholungen über den Stoff. Verwenden Sie zum Ausrichten beim Umspannen die Funktion „Precise Positioning".
- Übertragen Sie die Blockvorlage für Block 3 dreimal auf den bestickten Abschnitt des Stoffes.
- Schneiden Sie die Blöcke aus und beschriften Sie sie als „Reihe 3, Keilabschnitt A", „Reihe 3, Keilabschnitt B" und „Reihe 3, Keilabschnitt C".

Farbe 7 – Fuchsia

- 1 Teil à 46 x 51 cm (18" x 20"). Sticken Sie der Breite nach 2 Wiederholungen über den Stoff. Verwenden Sie zum Ausrichten beim Umspannen die Funktion „Precise Positioning".
- Übertragen Sie die Blockvorlage für Block 3 einmal auf den bestickten Abschnitt des Stoffes.
- Schneiden Sie sie aus und beschriften Sie sie als „Reihe 3, Keilabschnitt D".



Farbe 8 – Lindgrün

- 1 Teil à 46 x 51 cm (18" x 20"). Sticken Sie der Breite nach 2 Wiederholungen über den Stoff. Verwenden Sie zum Ausrichten beim Umspannen die Funktion „Precise Positioning“.
- Übertragen Sie die Blockvorlage für Block 3 einmal auf den bestickten Abschnitt des Stoffes.
- Schneiden Sie sie aus und beschriften Sie sie als „Reihe 3, Keilabschnitt E“.

Farbe 9 – Lila

- 1 Teil à 46 x 110 cm (18" x 42"). Sticken Sie der Breite nach 6 Wiederholungen über den Stoff. Verwenden Sie zum Ausrichten beim Umspannen die Funktion „Precise Positioning“.
- Übertragen Sie die Blockvorlage für Block 3 viermal auf den bestickten Abschnitt des Stoffes.
- Schneiden Sie die Blöcke aus und beschriften Sie sie als „Reihe 3, Keilabschnitt F“, „Reihe 3, Keilabschnitt G“, „Reihe 3, Keilabschnitt H“ und „Reihe 3, Keilabschnitt I“.

Stickdateien Reihe 4

Schalten Sie um zu „Stickerei bearbeiten“.

- Stellen Sie den Stickrahmen auf PFAFF® **creative**™ Elite Hoop 260 x 200 ein.
- Gehen Sie zu „Auswahlmenü“, „Motivemenü“, „Integrierte Maschinenmotive“ und Motiv 1 in Spalte 1.

Fädeln Sie Rayon-Stickgarn als Oberfaden und einen geeigneten Unterfaden ein.

Sticken Sie das Motiv im PFAFF® **creative**™ Elite Hoop 260 x 200 zentriert auf die folgenden farbigen und mit Vlies unterlegten Seidenstoffe:

Farbe 1 – Orange-/Rostrot

- 46 x 34 cm (18" x 13 1/2")
- Zentrieren Sie die Blockvorlage für Reihe 4 über den Stickereien, übertragen Sie sie und schneiden Sie sie aus.
- Beschriften Sie sie als „Reihe 4, Keilabschnitt F“.

Farbe 7 – Fuchsia

- 46 x 34 cm (18" x 13 1/2")
- Zentrieren Sie die Blockvorlage für Reihe 4 über den Stickereien, übertragen Sie sie und schneiden Sie sie aus.
- Beschriften Sie sie als „Reihe 4, Keilabschnitt D“.

Farbe 10 – Blau

- 46 x 34 cm (18" x 13 1/2")
- Zentrieren Sie die Blockvorlage für Reihe 4 über den Stickereien, übertragen Sie sie und schneiden Sie sie aus.
- Beschriften Sie sie als „Reihe 4, Keilabschnitt B“.

Farbe 11 – Orange

- 46 x 34 cm (18" x 13 1/2")
- Zentrieren Sie die Blockvorlage für Reihe 4 über den Stickereien, übertragen Sie sie und schneiden Sie sie aus.
- Beschriften Sie sie als „Reihe 4, Keilabschnitt C“.

Farbe 12 – Rostbraun

- 46 x 34 cm (18“ x 13 1/2")
- Zentrieren Sie die Blockvorlage für Reihe 4 über den Stickereien, übertragen Sie sie und schneiden Sie sie aus.
- Beschriften Sie sie als „Reihe 4, Keilabschnitt E“.

Farbe 13 – Burgunderrot

- 46 x 34 cm (18" x 13 1/2")
- Zentrieren Sie die Blockvorlage für Reihe 4 über den Stickereien, übertragen Sie sie und schneiden Sie sie aus.
- Beschriften Sie sie als „Reihe 4, Keilabschnitt G“.

Unbestickte Blöcke für Reihe 4

Schneiden Sie aus den folgenden farbigen, nicht bestickten Seidenstoffen Blockvorlagen für Reihe 4 zu:

Farbe 10 – Blau

- 1 unbesticktes Teil à 46 x 34 cm (18" x 13 1/2")
- Beschriften Sie sie als „Reihe 4, Keilabschnitt A".

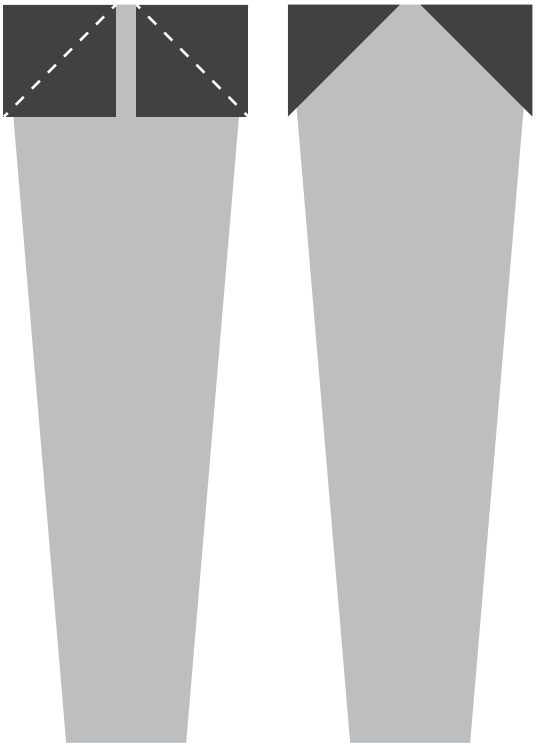
Farbe 13 – Burgunderrot

- 2 unbestickte Teile à 30 x 46 cm (12" x 18")
- Beschriften Sie sie als „Reihe 4, Keilabschnitt H" und „Reihe 4, Keilabschnitt I".

Zusammennähen des Quilts

Ecken für jeden Block hinzufügen

Ziehen Sie mithilfe von Schneiderkreide und einem kleinen Lineal diagonale Linien auf die linke Seite der einzelnen quadratischen Blöcke aus schwarzer Seide. Nach dem Nähen dürfen Sie nur die schwarze Ecke des Dreiecks zwischen Ecke und Blockstoff zurückschneiden.



- Stecken Sie die 3,5 x 3,5 cm (1 1/2" x 1 1/2") großen Quadrate rechts auf rechts an den oberen Ecken aller Blöcke von Reihe 1 und an den unteren Ecken aller Blöcke aus Reihe 2 fest.
- Nähen Sie über die diagonalen Linien. Schneiden Sie nur die schwarze Ecke des Dreiecks zwischen Ecke und Blockstoff zurück.
- Bügeln Sie den Stoff in Richtung Ecken.
- Stecken Sie die 4,5 x 4,5 cm (1 3/4" x 1 3/4") großen Quadrate rechts auf rechts an den oberen Ecken aller Blöcke von Reihe 2 und an den unteren Ecken aller Blöcke von Reihe 3 fest.
- Nähen Sie über die diagonalen Linien. Schneiden Sie nur die schwarze Ecke des Dreiecks zwischen Ecke und Blockstoff zurück.
- Bügeln Sie den Stoff in Richtung Ecken.
- Stecken Sie die 5 x 5 cm (2" x 2") großen Quadrate rechts auf rechts an den oberen Ecken aller Blöcke von Reihe 3 und an den unteren Ecken aller Blöcke von Reihe 4 fest.
- Nähen Sie über die diagonalen Linien. Schneiden Sie nur die schwarze Ecke des Dreiecks zwischen Ecke und Blockstoff zurück.
- Bügeln Sie den Stoff in Richtung Ecken.
- Stecken Sie die 5,7 x 5,7 cm (2 1/4" x 2 1/4") großen Quadrate rechts auf rechts an den oberen Ecken aller Blöcke von Reihe 4 fest.
- Nähen Sie über die diagonalen Linien. Schneiden Sie nur die innere schwarze Ecke des genähten Dreiecks (zwischen Ecke und Blockstoff) zurück.
- Bügeln Sie den Stoff in Richtung Ecken.

Aufgrund der vielen verschiedenen Farben und der unterschiedlichen Techniken/Stickereien, empfehlen wir für das Zusammennähen, die beigelegte Tabelle zu verwenden.

Sashings hinzufügen (Verbindungsstreifen)

Aufgrund der zarten Beschaffenheit des Seidenstoffs sollten Sie eine NAHTZUGABE VON 1,3 CM (1/2") FÜR ALLE NÄHTE einhalten.

Markieren Sie auf jedem Block oben und unten die Mitte.

Verbinden Sie die Keilblöcke von Reihe 1 und Reihe 2 miteinander. Nehmen Sie dafür die beigelegte Tabelle A und die Quiltabbildung zu Hilfe.

1. Nähen Sie die Oberkanten der Blöcke aus Reihe 1 zu einem Sashing-Streifen von 3,5 x 140 cm (1 1/2" x 55") zusammen. Lassen Sie zwischen den Blöcken einen Abstand von 5 cm (2"). Durchtrennen Sie den Sashing-Streifen auf halber Länge zwischen den Blöcken.
2. Bügeln Sie die Naht zum Sashing hin.
3. Legen Sie die Mitte des unteren Blocks aus Reihe 2 an die Mitte des Blocks aus Reihe 1 an. Stecken Sie sie am Sashing fest und nähen Sie.
4. Bügeln Sie die Naht zum Sashing hin.
5. Schneiden Sie den Sashing-Streifen zurück und erzeugen Sie eine echte Keilform.

Verbinden Sie die Keilblöcke aus Reihe 2 mit denen aus Reihe 3. Wiederholen Sie die Schritte 1–5.

Verbinden Sie die Keilblöcke aus Reihe 3 mit denen aus Reihe 4. Wiederholen Sie die Schritte 1–5.

Lange Keilabschnitte zusammennähen

(Nahtzugabe: 1,3 cm = 1/2")

1. Verbinden Sie den Keilabschnitt A mit dem 3,5 cm (1 1/2") breiten Sashing-Streifen.
2. Bügeln Sie die Naht zum Sashing hin.
3. Verbinden Sie Keilabschnitt B mit Abschnitt A, passen Sie dabei Ecken und Sashing-Nähte aneinander an.
4. Bügeln Sie die Naht zum Sashing hin.

Wiederholen Sie die Schritte 1–4, um alle Keilabschnitte miteinander zu verbinden. Nehmen Sie dabei die Tabelle und die Quiltabbildung zu Hilfe.

Quilten Ihres persönlichen PFAFF® **creative sensation**™ Quilts

- Nähen Sie den 112 x 170 cm (44" x 67") Rückseitenstreifen an den 56 x 170 cm (22" x 67") großen Streifen an. Bügeln Sie die Naht auf.
- Aufeinanderlegen des Quilts:

  - Legen Sie den Rückseitenstoff mit der linken Seite nach oben. Besprühen Sie ihn mit löslichem Sprühkleber.

  - Legen Sie die Einlage auf die linke Seite des Rückseitenstoffs. Besprühen Sie sie mit löslichem Sprühkleber.

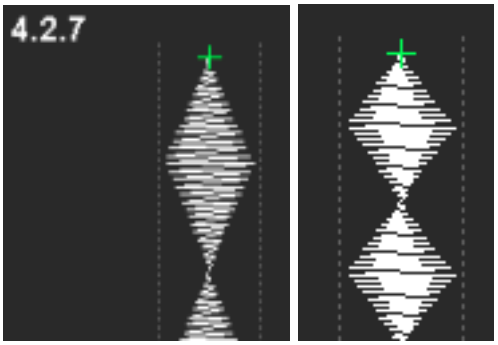
  - Legen Sie die Quiltoberseite links auf links auf die Einlage. Stecken Sie alle Quiltlagen mit Stecknadeln zusammen.
- Fädeln Sie schwarzes Nähgarn als Ober- und Unterfaden ein (oder passen Sie den Unterfaden farblich an den Rückseitenstoff an).
- Setzen Sie Nähfuß 1A ein und aktivieren Sie das IDT™-SYSTEM (dies ist in Ihre PFAFF® **creative sensation™** integriert).
- Wählen Sie den Serpentinenstich, Nr. 2.3.5.
- Nähen Sie damit mittig über die einzelnen schwarzen Sashing-Streifen.
- Schneiden Sie den unteren Viertelkreis aus (verwenden Sie dafür das Muster).
- Markieren Sie die Mitte der abgerundeten Ecke.
- Legen Sie die Mitte der abgerundeten Ecke an die Ecke der unteren Quiltkante an. Nähen Sie sie mit einem Geradstich an.
- Bügeln Sie den Stoff vom Quilt weg, zur Einlage hin.
- Setzen Sie nun Nähfuß 0A ein und aktivieren Sie das IDT™-SYSTEM.
- Nähen Sie mit dem dreifachen Zickzack-Stich, Nr. 1.1.9, um alle Kanten des Quilts. Stellen Sie die Stichbreite auf 4.5 und die -länge auf 6.0 ein.
- Schneiden Sie überschüssige Einlage und Stoff zurück.
- Nähen Sie die 7,5 cm (3") langen Schrägbandstreifen für die Einfassung mit diagonalen Nähten aneinander (s. Abb.), bis Sie einen Streifen mit 550 cm (220") Länge erhalten. Schneiden Sie die diagonalen Nähte auf 6 mm (¼") zurück und bügeln Sie sie auseinander. Falten Sie den Streifen der Länge nach links auf links zusammen und bügeln Sie ihn so.
- Nähen Sie den Einfassungsstreifen an der linken Seite des Quilts fest. Passen Sie dabei die Schnittkanten aneinander an und nähen Sie diagonale Ecken. Achten Sie darauf, dass Sie den Stoff der Einfassung an den geraden Stücken nicht dehnen. An der abgerundeten Ecke dagegen müssen Sie den Streifen ein wenig dehnen, um ihn an die Quiltform anzupassen.
- Falten Sie die Einfassung zur rechten Seite um.
- Bringen Sie den Ausgleichsfuß (820676-096) an und nähen Sie damit über die Kanten der Einfassung.

Quiltetikett

Nähen Sie zum Schluss auf Ihrer PFAFF® **creative sensation**™ Ihr persönliches Quiltetikett.

Nähmodus

1. Gehen Sie zu „Auswahlmenü", „Stichmenü", „Kategorie 4", „Unterkategorie 2" und Stich 7.
2. Stellen Sie die Länge auf 13 mm und die Dichte auf 0.1 ein. Lassen Sie die Breite auf 9 mm stehen.



3. Tippen Sie auf das Symbol „Optionen speichern“.

4. Wählen Sie „Unter Persönliche Dateien speichern“.

5. Wählen Sie „Umbenennen"

und halten Sie das Symbol „Löschen“ gedrückt.

6. Geben Sie als Namen „4-2-7“ ein.
7. Tippen Sie auf „OK“.
8. Tippen Sie zum Speichern auf „OK“.

Motiv für Etikettrahmen erstellen

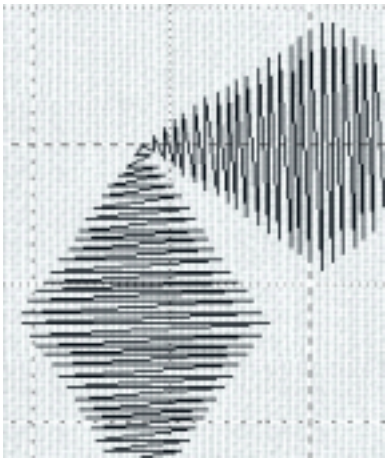
9. Schalten Sie um zu „Stickerei bearbeiten“.
10. Wählen Sie als Stickrahmen den **creative**™ Master Hoop 240 x 150.
11. Gehen Sie zu „Auswahlmenü“, „Dateien und Ordner“, „Persönliche Dateien“ und wählen Sie den abgespeicherten Stich 4-2-7.
12. Betätigen Sie das Symbol „Shaping“.

13. Wählen Sie die „Gerade Linie“.

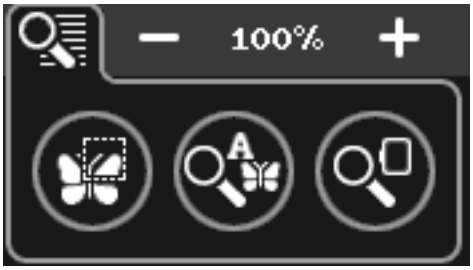
14. Wählen Sie „Anzahl Motive eingeben“.

15. Geben Sie „17“ ein.
16. Tippen Sie auf „OK“.
17. Wählen Sie „Berührungsfunktion – Drehen“. Tippen Sie anschließend auf die Mitte des Rädchens, um eine 90-Grad-Drehung zu erzielen.
18. Wählen Sie „Berührungsfunktion – Skalieren“.
19. Ändern Sie die Länge durch Tippen und Ziehen auf dem Bildschirm zu 200 mm ab. Verwenden Sie bei Bedarf die Pfeile auf dem Rädchen zur Feinabstimmung.
20. Tippen Sie auf „OK“, um zu „Stickerei bearbeiten“ zurückzukehren.
21. Verschieben Sie das Motiv durch Tippen und Ziehen auf dem Bildschirm links in den Stickrahmen, Koordinaten: -66.0/0.0.
22. Wählen Sie „Vervielfältigen“.
23. Wählen Sie „Berührungsfunktion – Drehen“. Tippen Sie anschließend auf die Mitte des Rädchens, um eine 90-Grad-Drehung zu erzielen.
24. Wählen Sie „Shaping“.

25. Tippen Sie sechsmal auf „Letztes vervielfältigen“, bis auf der Linie genau 11 Motive zu sehen sind.
26. Ändern Sie die Länge der Linie durch Tippen und Ziehen auf 130 mm ab – verwenden Sie bei Bedarf die Pfeile auf dem Rädchen zur Feinabstimmung.
27. Tippen Sie auf „OK“, um zu „Stickerei bearbeiten“ zurückzukehren.
28. Tippen und ziehen Sie das Motiv links auf den Bildschirm, sodass seine obere Ecke an der Ecke des ersten Motivs anliegt, Koordinaten: 1.0/100.0.



29. Verwenden Sie „Rechteckansicht“, um die Ansicht der Ecke zu vergrößern.



30. Wenn Sie mit der Ausrichtung der Ecken zufrieden sind, verwenden Sie „Rahmen anzeigen“, um zur Vollansicht zurückzukehren.

31. Halten Sie „Mehrfachauswahl“ gedrückt, um beide Linien zu wählen.

32. Verschieben Sie sie auf die Koordinaten -3.0/0.0.
33. Wählen Sie „Berührungsfunktion – Drehen“. Tippen Sie anschließend auf die Mitte des Rädchens, um eine 90-Grad-Drehung zu erzielen.
34. Wählen Sie „Berührungsfunktion – Verschieben“ und verschieben Sie die vervielfältigten Seiten zu den Koordinaten 1.6/-4.4.
35. Verwenden Sie „Rahmen anzeigen“ um sicherzustellen, dass die Ecken gut ausgerichtet sind.
36. Wählen Sie „Berührungsfunktion – Verschieben“. Tippen Sie anschließend auf die Mitte des Rädchens, um das Motiv im Stickrahmen zu zentrieren, Koordinaten: 0.0/0.0.
37. Halten Sie „Mehrfachauswahl“ gedrückt, um alle Motive zu wählen.
38. Wählen Sie „Gruppieren“.

39. Wählen Sie „Garnfarbe bearbeiten“.

40. Halten Sie das Symbol „Mehrfachauswahl“ gedrückt, um alle Stiche zu wählen.

41. Wählen Sie das Symbol „Schnellwahlfarben“.

42. Wählen Sie von den 64 angezeigten Farben den hellen Fuchsia-Ton aus. Schließen Sie das Fenster „Garnfarbe bearbeiten“ durch Antippen von „OK“.
43. Wählen Sie „Unter Persönliche Motive speichern“.
44. Wählen Sie „Umbenennen“ und halten Sie „Löschen“ gedrückt, um den automatisch erzeugten Namen zu löschen.
45. Geben Sie den Namen „Etikettrahmen“ ein. Tippen Sie auf „OK“. Tippen Sie zum Speichern auf „OK“.

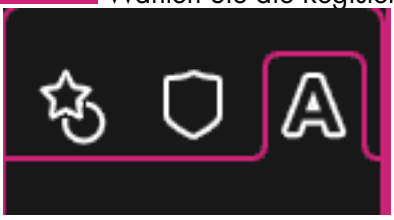
Etikett erstellen

1. Das Motiv für den Etikettrahmen müsste immer noch auf dem Bildschirm zu sehen sein.
2. Gehen Sie zu „Weitere Optionen“,

Symbol „Gitternetz“.

3. Gehen Sie zu „Auswahlmenü“, „Persönliche Motive“ und wählen Sie den Stich 4-2-7.
4. Wählen Sie „Shaping“.

Wählen Sie die Registerkarte „Beschriftung“.



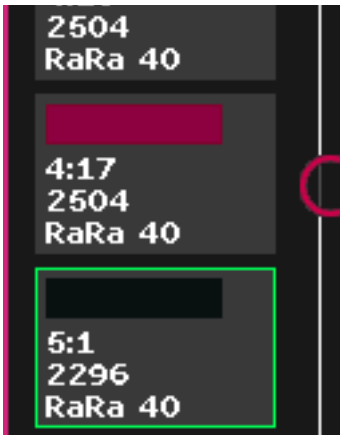
5. Wählen Sie den Buchstaben „C“ (oder einen anderen Buchstaben Ihrer Wahl).

6. Wählen Sie „Anzahl Motive eingeben“ und geben Sie eine 17 ein.

7. Wählen Sie „Berührungsfunktion – Drehen“. Tippen Sie dreimal auf die Mitte des Rädchens, um eine 270-Grad-Drehung zu erzielen.
8. Wählen Sie „Berührungsfunktion – Skalieren“.
9. Tippen Sie in die Mitte des Rädchens, um das Beibehalten der Proportionen beim Skalieren aufzuheben.

10. Skalieren Sie durch Antippen und Ziehen auf die Größe 126.5/68.5.

11. Tippen Sie auf „OK“, um zu „Stickerei bearbeiten“ zurückzukehren.
12. Verschieben Sie das „C“ durch Tippen und Ziehen auf dem Bildschirm unten in den Stickrahmen, Koordinaten: 0.0/-51.
13. Wählen Sie „Garnfarbe bearbeiten“.
14. Scrollen Sie nach unten, bis Sie zur schwarzen Farbe für das „C“ gelangen.
15. Wählen Sie das erste Schwarz im Motiv, 5.1.



16. Wählen Sie „Gleiche Farben wählen“, um ausschließlich die schwarzen Farben zu wählen.

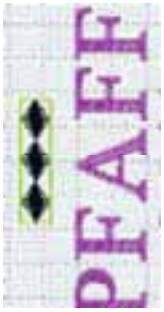
17. Wählen Sie „Schnellwahlfarben“ und anschließend die Farbe des Rahmens.

18. Tippen Sie auf „OK“.
19. Gehen Sie zu „Auswahlmenü“, „Schriften“ und „Pouty 20“ (oder wählen Sie eine andere Schriftart; wir haben „Times New Roman“ für PFAFF® verwendet.)
20. Geben Sie Ihren Namen ein (ist dieser lang, müssen Sie vielleicht eine kleinere Schriftart wählen).
21. Tippen Sie auf „OK“. Denken Sie daran, dass Sie Schriftart und -größe im Stickmodus immer über „Musterfolge“ ändern können.

22. Wählen Sie „Berührungsfunktion – Drehen“. Tippen Sie dreimal auf die Mitte des Rädchens, um den Namen um 270 Grad zu drehen.
23. Wählen Sie „Berührungsfunktion – Verschieben“.
24. Verschieben Sie den Namen in das obere Drittel des Etikettrahmens.
25. Gehen Sie zu „Auswahlmenü“, „Schriften“ und „Pouty 20“ (bzw. Schriftart Ihrer Wahl).
26. Geben Sie die Jahreszahl „2011“ ein.
27. Tippen Sie auf „OK“.
28. Wählen Sie „Berührungsfunktion – Drehen“. Tippen Sie dreimal auf die Mitte des Rädchens, um die Jahreszahl zu drehen.
29. Wählen Sie „Berührungsfunktion – Verschieben“.
30. Zentrieren Sie die Jahreszahl unter dem Namen.

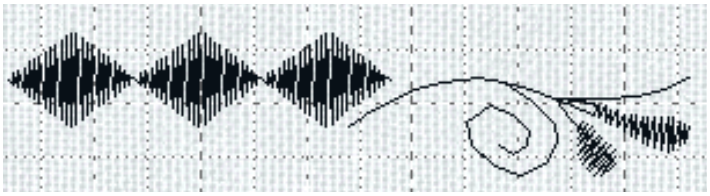
31. Gehen Sie zu „Auswahlmenü“, „Dateien und Ordner“, „Persönliche Motive“ und Stich „4-2-7“.
32. Öffnen Sie im Stickmodus die „Musterfolge“.

33. Tippen Sie zweimal auf „Vervielfältigen“.
34. Tippen Sie auf „OK“, um zu „Stickerei bearbeiten“ zurückzukehren.
35. Zentrieren Sie das Motiv durch Tippen und Ziehen über Ihrem Namen.



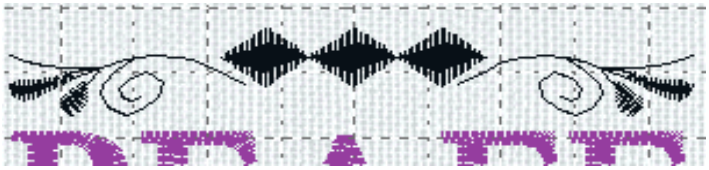
36. Gehen Sie zu „Auswahlmenü“, „Stichmenü“, „Kategorie 4“, „Unterkategorie 5“ und Stich 15.

37. Verschieben Sie das Motiv durch Tippen und Ziehen genau unter die letzte Raute im Motiv mit den 3 Rauten. Orientieren Sie sich beim Ausrichten der Stichmotive am Gitternetz. Vergrößern Sie die Ansicht des Motivs mit den 3 Rauten mithilfe von „Rechteckansicht“.



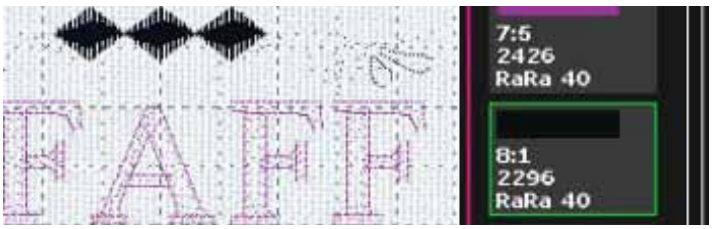
38. Sollten Sie das Auswahlfeld um das Stichmotiv verlieren, tippen Sie das Motiv erneut zum Wählen an oder durchlaufen Sie die einzelnen Motive mithilfe der Pfeile.

39. Tippen Sie einmal auf „Vervielfältigen“.
40. Wählen Sie „Spiegeln – quer“.
41. Tippen Sie das Motiv an und ziehen Sie es auf die linke Seite des Motivs mit 3 Rauten. Orientieren Sie sich beim Ausrichten des Motivs an Diagramm und Gitternetz.



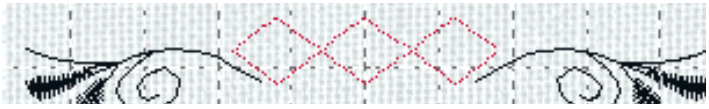
42. Tippen Sie auf „Garnfarbe bearbeiten“.

43. Scrollen Sie nach unten zur Motivfarbe 8:1.



44. Wählen Sie das Symbol „Schnellwahlfarben“.

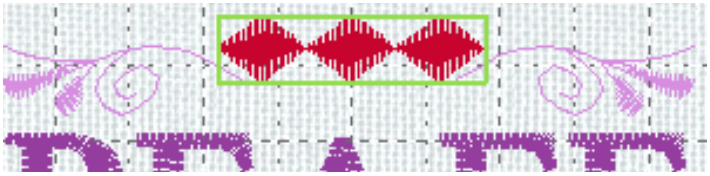
45. Wählen Sie eine neue Farbe für das Motiv mit 3 Rauten: Korallenrot/Hellrosa.
46. Wählen Sie die Farbe 9.1.
47. Wählen Sie „Gleiche Farben wählen“, um beide Stichmotive zu markieren.



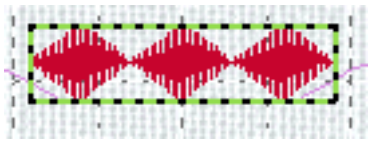
48. Wählen Sie „Schnellwahlfarben“ und ändern Sie die Farbe ab zu einem helleren Rosa.
49. Schließen Sie das Fenster „Garnfarbe bearbeiten“ durch Antippen von „OK“.
50. Richten Sie die Motive unter Zuhilfenahme der Ansichtsfunktionen aus.

51. Durchlaufen Sie die Motive mithilfe der Aufwärts-/Abwärtspfeile, bis Sie zu Motiv 8/10 gelangen.

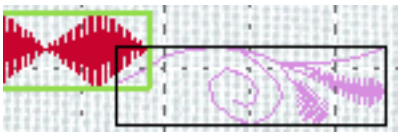
52. Das korallenrote Motiv mit den 3 Rauten ist das einzige mit einem grünen Rechteck ausgewählte Element.



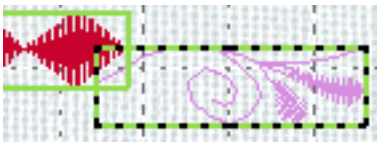
53. Tippen Sie auf „Mehrfachauswahl“ und sehen Sie, wie das Auswahlfeld gepunktet wird.



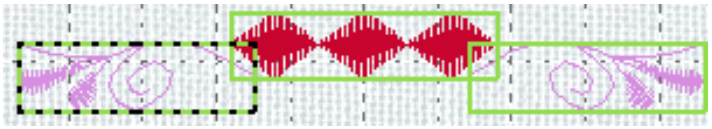
54. Gehen Sie mit dem Abwärtspfeil zum Motiv 9. Achten Sie dabei auf das schwarze Auswahlfeld, das das Motiv umgibt. Es wurde bereits markiert, jedoch noch nicht gewählt. Beachten Sie, dass das Motiv mit den 3 Rauten jetzt von einem ausgefüllten grünen Feld umgeben wird.



55. Zum Wählen des markierten Motivs tippen Sie auf das Symbol „Auswahl aktivieren/deaktivieren“ (zum Verwenden muss auch die Mehrfachauswahl gewählt sein). Das markierte Motiv ist nun von einem gepunkteten Auswahlfeld umgeben.



56. Wählen Sie das Motiv 10/10 mithilfe des Abwärtspfeils.
57. Tippen Sie auf „Auswahl aktivieren/deaktivieren“, um das Motiv auszuwählen.



58. Tippen Sie auf „Vervielfältigen“, um ausschließlich die drei markierten Motive zu vervielfältigen.
59. Wählen Sie „Spiegeln – quer“.

60. Tippen Sie die Gruppe an und ziehen Sie sie unter die Jahreszahl.

61. Wählen Sie „Berührungsfunktion – Verschieben“ und tippen Sie auf die Mitte des Rädchens, um eine präzise Platzierung gegenüber der Motivgruppe oben zu erzielen.
62. Halten Sie das Symbol „Mehrfachauswahl“ gedrückt, um alles zu wählen.
63. Wählen Sie die „Berührungsfunktion – Verschieben“ und tippen Sie auf die Mitte des Rädchens, um die Motivgruppe im Stickrahmen zu zentrieren.
64. Wählen Sie das Symbol „Musterfolge“.

65. Gehen Sie zu „Auswahlmenü“, „Stichmenü“ und Stich 2.4.20.
66. Tippen Sie zweimal auf „Vervielfältigen“.
67. Tippen Sie auf „OK“, um zu „Stickerei bearbeiten“ zurückzukehren.
68. Wählen Sie „Berührungsfunktion – Drehen“. Tippen Sie anschließend auf die Mitte des Rädchens, um eine 90-Grad-Drehung zu erzielen.
69. Wählen Sie „Berührungsfunktion – Verschieben“, um die Motivgruppe zu verschieben, Koordinaten: 0.0/84.0.

70. Wählen Sie „Garnfarbe bearbeiten“.

71. Scrollen Sie nach unten, bis Sie zum letzten eingegebenen Motiv gelangen.
72. Wählen Sie „Schnellwahlfarben“ und anschließend die Farbe der Jahreszahl.
73. Tippen Sie zum Schließen von „Garnfarbe bearbeiten“ auf „OK“ .
74. Tippen Sie auf „Vervielfältigen“.
75. Tippen und ziehen Sie das Element auf die Koordinaten 0.0/-27.0 (oder kurz unter den Namen).
76. Speichern Sie unter „Persönliche Dateien“, tippen Sie auf „Umbenennen“, halten Sie zum Löschen des Namens „Löschen“ gedrückt und geben Sie „Quiltetikett“ ein.
77. Tippen Sie auf „OK“.
78. Tippen Sie auf „OK“, um die Datei abzuspeichern.

Etikett sticken

1. Bügeln Sie das Vlies auf der linken Seite des lindgrünen (Farbe 8) 19 x 12 cm (7 1/2“ x 4 3/4") großen Seidenstoffes und auf den blauen (Farbe 10) 6,5 x 23 cm (2 1/2“ x 9") großen Randstreifen auf.
2. Fädeln Sie normales Nähgarn als Ober- und Unterfaden ein.
3. Bringen Sie den 1/4“ Patchworkfuß an und aktivieren Sie das IDT™-SYSTEM.
4. Nähen Sie einen 6,5 x 23 cm (2 1/2“ x 9") großen Randstreifen oben und unten an das Quiltetikett an.
5. Bügeln Sie zum Randstreifen hin.
6. Nähen Sie einen 6,5 x 23 cm (2 1/2“ x 9") großen Randstreifen zu beiden Seiten des Quiltetiketts an.
7. Bügeln Sie zum Randstreifen hin.
8. Markieren Sie in Längs- und in Querrichtung die Mitte des Quiltetiketts.
9. Spannen Sie Tear-A-Way Vlies in den PFAFF® **creative**™ Master Hoop 240 x 150 ein.
10. Das zentrale Motiv des Etiketts müsste noch immer auf dem Bildschirm zu sehen sein.
11. Bringen Sie den Stickrahmen am Stickarm an.
12. Schalten Sie um zum „Stickvorgang“.
13. Fädeln Sie 40er Rayon-Stickgarn als Oberfaden und einen geeigneten Unterfaden ein.
14. Positionieren Sie das Etikett so im Stickrahmen, dass sich die Mittenmarkierungen am Stickrahmen und die Nadel in der Mitte des Etiketts treffen.
15. Halten Sie „Heften“ gedrückt und wählen Sie „Um Stickrahmen heften“. Heben Sie „Um das Motiv heften“ auf, falls gewählt.
16. Wählen Sie „Precise Positioning“.
17. Überprüfen Sie alle Eckpositionen und die Mitte des Motivs. Wie Sie die Funktion „Precise Positioning“ verwenden, erfahren Sie im Benutzerhandbuch Ihrer PFAFF® **creative sensation**™.
18. Wenn Sie mit der Positionierung des Motivs zufrieden sind, tippen Sie auf „OK“, um zum Fenster „Stickvorgang“ zurückzukehren.
19. Wählen Sie „Farbsortierung“.
20. Gehen Sie zu „Weitere Optionen“ und wählen Sie dann „Farbvereinigung“.

21. Sticken Sie Ihr Etikettmotiv.

Messen Sie von jeder Außenkante der Umrandungen 3 cm (1 1/4") ab und machen Sie dort eine Markierung. Bügeln Sie die Ecken in einem Winkel von 45 Grad zur Kante hin um (s. Abb.). Bügeln Sie die langen Kanten an den Markierungen um.

Befestigen Sie Ihr Etikett mit Ihrer bevorzugten Technik am PFAFF® **creative sensation**™ Fächer-Quilt.

©2011 KSIN. Alle Rechte vorbehalten. PFAFF, CREATIVE, CREATIVE SENSATION, IDT und INSPIRA sind Warenzeichen von KSIN Luxembourg II, S.ar.l.